

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении творческого конкурса «Историческая справедливость»
на лучшую описательную концепцию эскиза для создания мурала
на территории Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения
Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики,
Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией
(далее – положение)**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок проведения, программу, категории участников и условия участия в творческом конкурсе «Историческая справедливость» на лучшую описательную концепцию эскиза для создания мурала на территории Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках комплекса процессных мероприятий «Патриотическое воспитание молодежи Ленинградской области» государственной программы Ленинградской области «Устойчивое общественное развитие в Ленинградской области», утвержденной Постановлением Правительства Ленинградской области № 399 от 14 ноября 2013 года; в соответствии с пунктом 1.1. календарного плана государственного бюджетного учреждения Ленинградской области «Центр патриотического воспитания» (далее – ГБУ ЛО «Центр патриотического воспитания»), утвержденного приказом от 23.04.2026 № П-98/2026.

1.3. Организаторы Конкурса:

- Комитет по молодежной политике Ленинградской области;
- ГБУ ЛО «Центр патриотического воспитания».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – формирование у молодёжи чувства сопричастности к историческим событиям воссоединения Донбасса и Новороссии с Россией, развитие патриотического сознания через современные художественные формы (монументальная живопись, стрит-арт).

2.2. Основные задачи Конкурса:

- развитие творческого потенциала молодых художников, дизайнеров, архитекторов и студентов профильных специальностей;
- популяризация жанра монументальной живописи и стрит-арта как инструмента патриотического воспитания;
- привлечение внимания молодёжи Ленинградской области к истории городского округа Енакиево Донецкой Народной Республики, его культурному и историческому наследию;
- создание новой достопримечательности / точки притяжения в Ленинградской области.

3. Организационный комитет

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается распоряжением комитета по молодежной политике Ленинградской области.

3.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- организует проведение Конкурса;
- привлекает экспертов и партнеров к организации и проведению Конкурса (при необходимости);
- формирует и утверждает состав экспертной комиссии Конкурса;
- принимает и обрабатывает заявки и материалы от претендентов на участие в Конкурсе;
- осуществляет иные функции, связанные с подготовкой и проведением Конкурса.

3.3. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости.

3.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Конкурса.

3.5. Решения Оргкомитета оформляются протоколом и доводятся до сведения всех участников Конкурса и организаторов Конкурса посредством размещения в официальной группе ГБУ ЛО «Центр патриотического воспитания» <https://vk.com/patriotika47>.

4. Экспертная комиссия

4.1. Состав экспертной комиссии формируется Оргкомитетом. В состав экспертной комиссии Конкурса могут входить: уличные художники, искусствоведы, теоретики в области уличного искусства, урбанисты, архитекторы, представители органов исполнительной власти и органов местного самоуправления Ленинградской области.

4.2. Экспертная комиссия Конкурса наделена следующими полномочиями:

- производит оценку конкурсных работ претендентов на участие в Конкурсе согласно критериям, указанным в пункте 8 настоящего положения;
- формирует и утверждает основной список участников-финалистов (не более 3 (трех) участников Конкурса);
- утверждает победителя Конкурса.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

- **I этап** – отборочный – с **24 июня по 20 августа 2026 года**. В рамках этапа проводится заявочная кампания Конкурса. С 20 по 28 августа 2026 года экспертная комиссия Конкурса отбирает победителя Конкурса;
- **II этап** – финальный – с **01 по 30 сентября 2026 года**. В рамках этапа проводится преобразование описательной концепции в эскиз, подготовка к нанесению и нанесение эскиза победителя Конкурса на фасад здания, расположенного на территории Ленинградской области (далее – Объект).

6. Участники Конкурса и условия участия

6.1. Участники Конкурса – творческая молодежь Ленинградской области и городского округа Енакиево Донецкой Народной Республики в возрасте от 18 до 35 лет.

6.2. Для участия в Конкурсе каждому претенденту необходимо с **24 июня по 20 августа 2026 года**:

- заполнить заявку в соответствии с приложением 1 к настоящему положению. Все поля в заявке подлежат обязательному заполнению. В случае если информация по какому-то полю отсутствует, в нем проставляется прочерк, «ноль» либо «нет»;

- подготовить конкурсную работу, состоящую из словесного описания будущего эскиза мурала (оформления фасада здания) в соответствии с критериями, указанными в пункте 8 настоящего положения; в конкурсных работах запрещается затрагивать и / или визуализировать темы, запрещенные в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;

- заполнить форму на обработку персональных данных в соответствии с приложением 3 к настоящему положению;

- заполнить форму на видеосъемку в соответствии с приложением 4 к настоящему положению;

- направить заполненную заявку, конкурсную работу и формы на адрес электронной почты представителя организаторов: ksu_chushkina@mail.ru.

6.3. Претенденты, которые направили заявки, не соответствующие приложению 1 настоящего положения, к участию в конкурсном отборе Конкурса не допускаются.

6.4. Экспертная комиссия Конкурса оценивает конкурсные работы и определяет не более 3 участников-финалистов.

6.5. Экспертная комиссия Конкурса отбирает из 3 участников-финалистов одну конкурсную работу-победителя для преобразования описания эскиза в эскиз для нанесения мурала на фасад здания.

7. Авторские права

Отправляя свою работу для участия в Конкурсе, претендент на участие в Конкурсе тем самым подтверждает свое авторство на предоставляемую работу, гарантирует соблюдение исключительных прав третьих лиц при создании конкурсной работы и соглашается, что его конкурсная работа может быть использована Оргкомитетом в целях, связанных с проведением Конкурса: информирование о Конкурсе, различные виды публикаций в СМИ (в т.ч. электронных), использование в сувенирной, рекламной, полиграфической продукции, сопутствующей Конкурсу, в том числе на афишах Конкурса.

8. Критерии отбора

8.1. Степень раскрытия темы Конкурса, изложенной в творческом задании (приложение 2 к настоящему положению):

- оригинальный замысел и наличие интересных деталей, усиливающих смысловую нагрузку;

- композиция и цветовое решение;

- детальность и проработанность описания эскиза;

- техническая воспроизводимость описания эскиза;
- описание эскиза должно визуально отражать региональную идентичность и историко-культурную принадлежность к региону проживания участника Конкурса, включая узнаваемые символы, исторические события или природно-географические особенности территории;
- актуальность и соответствие тематике Конкурса.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Все участники Конкурса, подавшие заявки на участие в Конкурсе и направившие конкурсные работы, получают электронный сертификат об участии в Конкурсе.

9.2. Трое участников-финалистов Конкурса награждаются памятными призами.

9.3. Победитель Конкурса награждается электронным дипломом победителя и памятным призом.

10. Порядок финансирования

Финансирование организации и проведения Конкурса осуществляется из средств бюджета Ленинградской области, субсидии на выполнение государственного задания ГБУ ЛО «Центр патриотического воспитания».

11. Заключительные положения

Информация о Конкурсе, порядке подачи и приема заявок на участие в Конкурсе размещается на официальных ресурсах комитета по молодежной политике Ленинградской области и ГБУ ЛО «Центр патриотического воспитания».

12. Контактная информация

ГБУ ЛО «Центр патриотического воспитания». 188304, Ленинградская область, Гатчинский муниципальный округ, г. Гатчина, ул. Достоевского, д. 2.

Тел.: +7 (931) 995-72-88, эл. почта: centeravangard47@yandex.ru,

Контактное лицо: Чушкина Ксения Владимировна, +7 (911) 171-63-08, эл. почта: ksu_chushkina@mail.ru.

Приложение № 2 к положению о проведении творческого конкурса «Историческая справедливость» на лучшую описательную концепцию эскиза для создания мурала на территории Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией

**Анкета участника
творческого конкурса «Историческая справедливость» на лучшую
описательную концепцию эскиза для создания мурала на территории
Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения Донецкой
Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской
области и Херсонской области с Российской Федерацией**

Ф.И.О.	
Адрес проживания	
Полных лет на момент проведения Конкурса	
Основное место работы / учебы	
Должность	
Ссылка на социальные сети	
Краткое описание конкурсной работы	
Ссылка на конкурсную работу	
Ссылка на заполненное заявление на обработку персональных данных	
Ссылка на заполненное заявление на согласие на видео- и фотосъемку	

Творческое задание
конкурса «Историческая справедливость» на лучшую описательную концепцию эскиза для создания мурала на территории Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией

Разработка описательной концепции эскиза мурала с потенциалом дальнейшей реализации на Объектах в свободной технике с помощью аэрозольных / фасадных красок.

Участнику необходимо описать предполагаемую цветовую гамму (основные цвета и их символическое значение), а также примерную композицию: что будет на переднем плане, что на заднем, как организовано пространство.

Претенденту на участие в Конкурсе необходимо сформулировать главную идею будущего мурала – что именно он хочет донести до зрителя. Рекомендуются сделать акцент на таких ценностях, как:

- восстановление исторической справедливости;
- единство народов России, Донбасса и Новороссии;
- преемственность поколений и общая Победа;
- мирное созидание и возвращение к мирной жизни;
- общие культурные и духовные корни.

1. Вариативная концепция для разработки описательной концепции эскиза мурала:

– изображения исторических личностей, государственных деятелей, деятелей искусства и литературы, героев специальной военной операции;

– принадлежность к Ленинградской области и городу Енакиеву. Рекомендуются включить узнаваемые символы обоих регионов или идею побратимских связей, шефской помощи, дружбы между Ленинградской областью и Енакиеву;

– отличительные символы Енакиевского городского округа Донецкой Народной Республики;

– изображения символов, отражающих дух истории специальной военной операции;

– изображения персонажей и сюжетов произведений искусства (литературы, музыки, живописи, архитектуры), связанных со специальной военной операцией;

– изображение преемственности поколений, подчеркнуть, что память о Великой Отечественной войне жива, передаётся от старших к младшим, показать

связь со специальной военной операцией;

– изображения, связанные с историей специальной военной операции в конкретных муниципальных образованиях Ленинградской области и Енакиевского городского округа Донецкой Народной Республики.

2. Методические рекомендации участникам Конкурса.

2.1. Рекомендуется изучить исторические материалы о Донбассе и Новороссии, официальные документы о воссоединении, обратить внимание на современные социальные и инфраструктурные проекты, реализуемые Ленинградской областью на территории города Енакиево.

2.2. Избегать излишней политизированности и агрессивных образов. Художественная концепция изображения должна быть позитивной, объединяющей и доступной для восприятия широкой аудиторией – от подростков до людей старшего поколения.

2.3. Концепция должна быть реализуема технически: мурал будет нанесён на фасад здания (ориентировочная площадь – от 50 до 200 кв. м), поэтому следует учитывать масштабируемость изображения, читаемость деталей с расстояния.

3. Формат представления конкурсной работы.

Текст оформляется в электронном виде (формат .doc, .docx или .pdf), шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5 и предоставляется в виде ссылки на облачное хранилище.

Приложение № 4 к положению о проведении творческого конкурса «Историческая справедливость» на лучшую описательную концепцию эскиза для создания мурала на территории Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией

СОГЛАСИЕ

на фото и видеосъёмку, использование/размещение аудио-, видео-, фотоматериалов и/или другой личной информации (фамилия, имя, отчество, место жительства, место работы / учебы, должность)

Я, _____,
ФИО полностью

профессия / специальность

_____ место жительства (город / район, населённый пункт) _____ число, месяц год рождения

даю своё согласие на фото и видеосъёмку при моём участии в творческом конкурсе «Историческая справедливость» на лучшую описательную концепцию эскиза для создания мурала на территории Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией (далее – Конкурс), проводимом с 24 июня 2026 года по 30 сентября 2026 года комитетом по молодёжной политике Ленинградской области и ГБУ ЛО «Центр патриотического воспитания» (далее – организаторы), а также на **обнародование и дальнейшее бессрочное и без ограничения территории действия** (т.е. на весь мир) **использование** полученных в результате фотосъёмки и видеозаписи **аудио-, видео- и фотоматериалов с моим участием и личной информации обо мне** для любых целей, не противоречащих законодательству Российской Федерации, а именно:

- Воспроизведение;
- Публичный показ;
- Сообщение в эфир;
- Сообщение по кабелю, в том числе ретрансляция;
- Доведение до всеобщего сведения.

Я даю согласие на компиляцию данных фотоизображений, аудио- и видеозаписей, личной информации с другими изображениями, аудио/видеозаписями, текстом и графикой, видео и аудиовизуальными произведениями и др., а также на изменение фотоизображений, аудио- и видеозаписей (в том числе сокращение, дополнение, переработка, комментирование, редактирование, перемонтаж и др.) любыми существующими способами.

Я проинформирован(а), что комитет **гарантирует использование и обработку фото/аудио/видеоматериалов и личной информации обо мне для создания текстовых, аудио-, видео- и фотовизуальных материалов в рамках проведения рекламно-информационной кампании конкурса**, а также для **распространения данных материалов для всеобщего сведения** в любой форме и любым не противоречащим закону способом и **для создания и распространения для всеобщего сведения** в любой форме и любым не противоречащим закону способом в соответствии с интересами организаторов и в целях, не противоречащих законодательству Российской Федерации.

Данное согласие вступает в силу со дня его подписания, действует бессрочно.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

Настоящим даю согласие на обработку персональных данных, приведённых в данной форме, согласно требованиям Федерального закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись / Расшифровка подписи

Приложение № 5 к положению о проведении творческого конкурса «Историческая справедливость» на лучшую описательную концепцию эскиза для создания мурала на территории Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией

Председателю комитета
по молодёжной политике Ленинградской области
М.А. Соколову
от гр. Российской Федерации

_____ (Ф.И.О.)

Паспорт (иной документ, удостоверяющий личность): _____ № _____
выдан «__» _____ г.

_____ (кем выдан)

адрес: _____,
телефон: _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
зарегистрированный (ая) по адресу: _____
документ, удостоверяющий личность: _____

(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку организационным комитетом по проведению творческого конкурса «Историческая справедливость» на лучшую описательную концепцию эскиза для создания мурала на территории Ленинградской области, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией данных, при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений.

Предоставляю организационному комитету творческого конкурса на лучшую описательную концепцию эскиза для дальнейшего создания мурала, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией, на территории Ленинградской области «Историческая справедливость» право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организационный комитет творческого конкурса на лучшую описательную концепцию эскиза для дальнейшего создания мурала, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией, на территории Ленинградской области «Историческая справедливость» вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Передача моих персональных данных иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес организационного комитета творческого конкурса на лучшую описательную концепцию эскиза для дальнейшего создания мурала, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией, на территории Ленинградской области «Историческая справедливость» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, организационный комитет творческого конкурса на лучшую описательную концепцию эскиза для дальнейшего создания мурала, посвященного Дню воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией, на территории Ленинградской области «Историческая справедливость» обязан прекратить их обработку и исключить персональные данные из базы данных, в том числе электронной, за исключением сведений о фамилии, имени, отчестве, дате рождения.

Настоящее согласие дано мной «_____» _____ 2026 года.

Подпись: _____ / _____